



“Young” Martín

Martín Marco Voto -alias "Young" Martín-ocupó por mérito propio un lugar destacado como gran figura del boxeo español junto con Fred Galiana. En la segunda mitad



de los años 50 y principio de los 60 su popularidad era total en España. Los aficionados disfrutaban con aquel menudo peso mosca, zurdo, de increíble pegada para su peso. Sus golpes curvos al cuerpo, a los que abría camino con dos o tres rectos de derecha, daban la sensación de que podían partir la cintura del rival. Velocidad, precisión, seguridad y convencimiento en su potencia eran las armas de este extraordinario boxeador al que traicionaba su escasa capacidad de asimilación.

Era serio, tanto en su quehacer deportivo como en su trato personal. Una vez retirado comprendió perfectamente que “Young” Martín había acabado y empezaba el resto de la vida de Martín Marco Voto. Poco dado a las apariciones públicas, huía de ser entrevistado y se negaba a acudir a programas televisivos. Quizás por eso era más desconocido para las posteriores generaciones que otros con menor dimensión pugilística.

Nació el 5 de marzo de 1931 en el antiguo paseo de Ronda, del madrileño barrio de Cuatro Caminos. Debuta en el boxeo aficionado a principios de 1949 y obtiene veintisiete victorias la mayoría por K. O. sobre un total de veintiocho combates. El 30 de julio de 1950 se presenta como profesional, noqueando en dos asaltos a Azofra.

Decía de él el gran maestro de periodistas Fernando Vadillo: “La primera etapa de la carrera profesional de “Young” Martín fue de ascendencia vertiginosa. De guardia invertida, como Luis Romero, sus ganchos al hígado le valen una sucesión de triunfos antes del límite. Frío y calculador, amparado en una guardia poco menos que infranqueable, conecta los puños con magistral

precisión. Pero adolece, en cambio, de un defecto importante: es frágil de mandíbula.

En 1951 actúa en Alemania y Francia. Al año siguiente se adueña del Campeonato nacional del peso mosca, venciendo por abandono en siete “rounds” al aragonés Miguel Mur, en Zaragoza (9 de febrero). Lo defiende en Bilbao el 25 de octubre, batiendo a Incera por puntos. Y, el 13 de junio de 1953, en la plaza de toros de Las Ventas, disputa el título continental frente al púgil galo Lou Skena. Fue una noche plena de emociones para la multitud que colmaba el recinto. Hasta el décimocuarto período “Young” Martín dominó a su adversario de “gong” a “gong”, superándole por abrumadora suma de puntos. Pero, cuando ya todo hacía presumir que el título estaba en sus manos, Lou Skena le aplicó un durísimo derecho en el mentón, derribándole por la cuenta de ocho. Al incorporarse “Young” Martín, visiblemente “groggy”, el árbitro detuvo el “match”, declarando la victoria de Lou Skena por inferioridad faltando sólo un asalto para concluir la pelea.

Esta inesperada derrota, que puso de manifiesto su flaqueza de mandíbula, produjo en “Young” Martín una profunda depresión moral, de la que consiguió recuperarse a duras penas. En diciembre de aquel mismo año retiene en Barcelona el cetro español, haciendo “match” nulo con Díaz y derrotando, a continuación, al resto de sus rivales, incluidos Jasse, Lewandowski, Theo Medina, Rubio, Díaz, Martínez, González Incera, Palazón. Pierde un encuentro con Díaz, por descalificación en dos períodos (Madrid, 10 de abril de 1954); gana a Romaguera, a Mouginot, a Delplanque, a Lombardozi, a Meunier, a Ogazón, y, el 3 de octubre de 1955, se alza con el título europeo de la mínima categoría, noqueando al británico Dai Dower en el duodécimo “round”, en Nottingham.

Este clamoroso triunfo (derribó diez veces al ídolo inglés, antes de tumbarle por la cuenta total) le vale el nombramiento de



aspirante al trono en que reina el campeón del mundo, Pascual Pérez. Pero transcurrirán dos años antes de que se le ofreciera la oportunidad del encuentro. En este intervalo de tiempo, “Young” Martín revalida dos veces la diadema europea: el 30 de mayo de 1956 gana a Guy Schatt por puntos, en Madrid, y el 2 de marzo de 1957 noquea en cuatro asaltos, en Milán, a Aristide Pozzali, y sufre una derrota por K. O., en Méjico, ante Memo Díaz.

El Campeón Mundial era el superclase argentino Pascual Pérez, la noche del 7 de diciembre de 1957, en el cuadrilátero del estadio del Boca Juniors, Young Martín tiene su oportunidad mundialista. Un aplazamiento del combate que le obligó a prolongar la dieta de “hambre” mantenida durante un mes influyó de manera notable en el derrumbamiento del “challenger” en el cuarto asalto, alcanzado por los férreos puños del campeón.

El 23 de julio de 1958, “Young” Martín venció por puntos en Madrid a Robert Pollazon y retuvo la diadema continental del peso mosca. que le sería arrebatada al siguiente año en Helsinki-4 de septiembre de 1959-, de forma injusta para donársela al finlandés Risto Luukkonen. Entabló su última pelea el 6 de septiembre de 1962, perdiendo por puntos en Bilbao ante Carrascosa”.

Falleció en Madrid el 16 de Junio de 2006 a la edad de 75 años. Descanse en paz.